
La réalisation

Le bâtiment de la Scène nationale a été conçu par l'architecte portugais [Eduardo Souto de Moura](#).

Situé sur le site de l'ancienne gare routière, ce lieu de vie ouvert à tous,

poursuit de la plus belle manière la métamorphose urbaine du quartier Kessler-Rabanesse.

Espace de travail performant et polyvalent, adapté aux besoins des professionnels du spectacle vivant,

il va permettre à la Comédie de Clermont, gestionnaire du lieu, de développer des projets ambitieux.