VILLE DE CLERMONT FERRAND

DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL

SEANCE DU **20 juin 2019 à 17 h 00**

AUJOURD'HUI **vingt juin deux mille dix neuf**

LE CONSEIL MUNICIPAL de la Ville de Clermont-Ferrand, convoqué par Monsieur le Maire le 14 juin 2019, s'est réuni dans la salle ordinaire des séances.

Après avoir ouvert la séance, Monsieur le Maire procède à l'appel.

Etaient présents Mmes et MM. les Membres du Conseil dont les noms suivent :

Olivier BIANCHI, Maire, présidant la séance

Présent(e)s : Olivier BIANCHI, Françoise NOUHEN, Christine DULAC-ROUGERIE, Monique BONNET, Manuela FERREIRA DE SOUSA, Philippe BOHELAY, Simon POURRET, Isabelle LAVEST, Grégory BERNARD, Cécile AUDET, Jérôme GODARD, Cyril CINEUX, Jérôme AUSLENDER, Nicaise JOSEPH, Marion CANALES, Saïd Akim BARA, Gérard BOHNER, Nicolas BONNET, Dominique ADENOT, Valérie BERNARD, Christophe BERTUCAT, Pascaline BIDOUNG, Jean-Luc BLANC, Jean-Pierre BRENAS, Dominique BRIAT, Edith CANDELIER, Jean-Christophe CERVANTES, Alparslan COSKUN, Louis COUSTÈS, Sandrine DUBOC-GEAY, Sondès EL HAFIDHI, Pascal GUITTARD, Djamel IBRAHIM-OUALI, Christiane JALICON, Claudine KHATCHADOURIAN-TECER, Marianne MAXIMI, Pierre MIQUEL, Fabienne MONTEL, Didier MULLER, Florent NARANJO, Nicole PRIEUX, Dominique ROGUE-SALLARD, Laurence SCHLIENGER, Sylviane TARDIEU, Odile VIGNAL

Excusé(e)s ayant donné pouvoir : Géraldine BASTIEN à Edith CANDELIER, Magali GALLAIS à Jean-Christophe CERVANTES, Nadia GUERMIT-MAFFRE à Jean-Luc BLANC, Patricia GUILHOT à Laurence SCHLIENGER, Jean-Pierre LAVIGNE à Jean-Pierre BRENAS, Christian PORTEFAIX à Didier MULLER

Excusé(e)s :

Absent(e)s : François BARRIÈRE, Anne FAUROT, Isabelle PADOVANI, Antoine RECHAGNEUX

Secrétaire : Marianne MAXIMI

Messieurs Jean-Pierre BRENAS et Dominique ADENOT, Madame Marion CANALES arrivent pendant la présentation du diaporama de la question n°1.
Monsieur le Maire sort pour l'examen, les débats et le vote du Compte Administratif (question n°3).
Madame Françoise NOUHEN, Première Adjointe, préside la séance pour la question n°3.
Monsieur Florent NARANJO arrive pendant la présentation du diaporama commun aux questions n°3 à 7.
Madame Odile VIGNAL arrive pendant la présentation du diaporama commun aux questions n°3 à 7 (fin du pouvoir donné à Madame Dominique ROGUE-SALLARD).
Monsieur le Maire reprend la présidence de la séance après le vote de la question n°3.
Monsieur LOUIS COUSTES quitte la séance avant le vote de la question n°9 et donne pouvoir à Madame Fabienne MONTEL.
Madame Valérie BERNARD quitte la séance avant le vote de la question n°14 et donne pouvoir à Monsieur Gérard BOHNER.

Rapport N° 63
AIDE A LA CREATION EN FAVEUR DE GROUPES DE MUSIQUES ACTUELLES

La Direction de la Culture dispose d'un crédit au titre de l'aide à la création et à la diffusion. Un crédit de 26 500 € est disponible au titre de ce dispositif.

Dans ce cadre, la Ville apporte chaque année des aides financières au titre des projets portés spécifiquement par des groupes de musiques.

Il vous est proposé, en accord avec votre commission, d'attribuer les aides suivantes :

ASSOCIATION LOCALE D'ACTIONS POUR LA MUSIQUE BARBARE ET L'INSTAURATION DE LA CONTRE-CULTURE (ALAMBIC)

L'association ALAMBIC présente Aalborg, un groupe composé de 5 musiciens originaires de Clermont-Ferrand, qui souhaite enregistrer un premier opus de 10 titres, afin de démarcher pour se produire. Si la formule est nouvelle, le groupe réunit des musiciens bien connus de la scène pop rock indé locale (Jolakottur, Untitled with Drums, Niandra lades...). Il prévoit des concerts dès l'automne 2019, suivi d'une tournée au printemps 2020.

Budget prévisionnel : 6 116 €
Subvention sollicitée : 1 000 €
Subvention proposée : 1 000 €

CAMERA OBSCURA

Déjà connu des scènes de l'agglomération Clermontoises, le groupe Acid Quintet sollicite l'aide de la ville afin de faire connaître son univers hybride, entre classique et rock progressif, à travers la création d'un premier album.
Riche de leurs diverses expériences artistiques et après un an de création musicale, le groupe a su construire un format instrumental acoustique original, inspiré de ses influences diverses comme de l'univers cinématographique et souhaite à présent cet album pour rapidement se professionnaliser.

Budget prévisionnel : 4 838 €
Subvention sollicitée : 1 000 €
Subvention proposée : 1 000 €

LA VOIX DU MAGHREB

Après le succès du premier album sorti en 2008, et de leurs nombreux concerts populaires sur le territoire, le groupe La voix du Maghreb souhaite marquer ses quinze ans par un nouvel album. Les cinq musiciens invitent ici les nombreux artistes renommés croisés sur la route à s'associer à leur projet dédié au chaabi, musique traditionnelle marocaine. L'occasion pour le groupe de développer une notoriété nationale et internationale, avec des chansons populaires connues et revisitées, tout en portant les couleurs de la ville de Clermont-Ferrand.

Budget prévisionnel : 4 809 €
Subvention sollicitée : 1 000 €
Subvention proposée : 1 000 €

DISTO CORP

L'association Disto Corp souhaite soutenir le projet de sortie d'un second EP pour le groupe LIFTER. Ce trio Rock à su imposer son nom sur la scène locale, notamment en tête des premières parties de Psychotic Monks, Strange Bones et Volage. Il souhaite aujourd'hui développer son univers, avec un format Vinyle. Pour ce faire, le groupe fait appel à des procédés particuliers, comme l'utilisation d'un multipiste à bandes, pour une empreinte sonore authentique et chaleureuse, et un résultat 70's unique. Pour garantir ce résultat, LIFTER réalisera l'enregistrement et le mixage auprès des professionnels locaux et le mastering dans un studio renommé de Nashville, aux États Unis.

Budget prévisionnel : 4 252 €
Subvention sollicitée : 1 000 €
Subvention proposée : 1 000 €

VOLCANO

O'Brien est un duo porté par l'association Volcano, dont la démarche originale consiste à inviter de nombreux représentants de la scène locale à les rejoindre autour d'enregistrements uniques. Guitariste, compositeur, interprète et arrangeur de ce projet fédérateur, les compositions de Clément Peyronnet s'inspirent des plus grands de la musique : Jimmy Hendrix, Miles Davis ou encore Bach… Fort d'une identité musicale et scénique originale, la sortie d'un disque sera l'occasion de présenter leur travail à un plus large public, de démarcher tourneurs et salles de spectacle, et par la suite de développer davantage le projet en live.

Budget prévisionnel : 4432 €
Subvention sollicitée : 1000 €
Subvention proposée : 1000 €

OGINO

Ogino est un trio Math-Rock instrumental crée en 2010. Après un premier EP en 2012 et quelques concerts dans la région et en France, Ogino enregistre son premier album autoproduit en 2015. Les compositions, basées sur une musique nuancée et contemplative, tentent dans ce deuxième album, de retranscrire l'énergie viscérale et brut des lives. Un travail conséquent a été engagé tant dans la recherche du son (prise de son lors des concerts) que pour la création des pochettes de disques, gravées dans le bois d'une fresque murale redécoupée, pour un rendu unique et numéroté, entièrement conçu par le groupe.

Budget prévisionnel : 6 131 €
Subvention sollicitée : 1 000 €
Subvention proposée : 1 000 €

DELIBERATION

Après en avoir délibéré, les propositions mises aux voix sont adoptées à l'unanimité.

Pour ampliation certifiée conforme.

Fait à Clermont-Ferrand, le 02 JUIL. 2019

Pour le Maire et par délégation :
L'Adjointe déléguée à la Politique Culturelle

Isabelle LAVEST