

DÉLIBÉRATION DU CONSEIL MUNICIPAL

SÉANCE DU 10 MARS 2023 À 16 H 00

Rapport N° 39

ATTRIBUTION DE SUBVENTIONS EXCEPTIONNELLES À DES ASSOCIATIONS CULTURELLES

Aujourd'hui L'an deux mille vingt trois, le dix mars, le Conseil Municipal de la Ville de Clermont-Ferrand, convoqué par Monsieur le Maire le 24 février 2023, s'est réuni à l'Hôtel de Ville, Salle du Conseil Municipal.

Préside la séance : Olivier BIANCHI, Maire

Secrétaire : Wendy LAFAYE

Conseiller(e)s présent(e)s :

Olivier BIANCHI, Christine DULAC ROUGERIE, Nicolas BONNET, Marion CANALES, Cyril CINEUX, Isabelle LAVEST, Grégory BERNARD, Manuela FERREIRA DE SOUSA, Rémi CHABRILLAT, Nicaise JOSEPH, Jean-Christophe CERVANTES, Cécile AUDET, Jérôme GODARD, Christophe BERTUCAT, Jérôme AUSLENDER, Anne-Laure STANISLAS, Didier MULLER, Sondès EL HAFIDHI, Charles-André DUBREUIL, Sylviane TARDIEU, Dominique ADENOT, Anna AUBOIS, Géraldine BASTIEN, Laetitia BEN SADOK, Valérie BERNARD, Fatima BISMIR, Julien BONY, Jean-Pierre BRENAS, Dominique BRIAT, Estelle BRUANT, Fatima CHENNOUF-TERRASSE, Alparslan COSKUN, Samir EL BAKKALI, Eric FAIDY, Christiane JALICON, Claudine KHATCHADOURIAN-TECER, Wendy LAFAYE, Cécile LAPORTE, Steve MAQUAIRE-BEAUSOLEIL, Marianne MAXIMI, Pierre MIQUEL, Lucie MIZOULE, Lucas PEYRE, Frédéric PILAUD, Pierre SABATIER, Vincent SOULIGNAC, Yannick VIGIGNOL, Thomas WEIBEL

Conseiller(e)s ayant donné pouvoir :

Magali GALLAIS pouvoir à Samir EL BAKKALI, Marion BARRAUD pouvoir à Thomas WEIBEL, Alexis BLONDEAU pouvoir à Fatima BISMIR, Diego LANDIVAR pouvoir à Marianne MAXIMI, Catherine PINET-TALLON pouvoir à Cécile LAPORTE, Stanislas RENIE pouvoir à Eric FAIDY

Conseiller(e)s excusé(e)s :

Odile VIGNAL

M. DUBREUIL arrive pendant l'intervention de M. le Maire sur la Capitale Européenne de la Culture.

Arrivées de M. BRENAS, M. GODARD (fin du pouvoir à Mme FERREIRA de SOUSA) et Mme BERNARD (fin du pouvoir à M. MAQUAIRE-BEAUSOLEIL) pendant le diaporama de la question 2. Arrivée de Mme JOSEPH pendant le débat de la question 2 (fin du pouvoir à M. PEYRE). Arrivée de Mme BISMIR avant le vote de la question 3 (pouvoir de M. BLONDEAU). Départ de Mme DULAC ROUGERIE avant le vote de la question 4 (pouvoir à M. le Maire). Départs de M. LANDIVAR (pouvoir à Mme MAXIMI) et Mme GALLAIS (pouvoir à M. EL BAKKALI) pendant le débat de la question n°9bis. Arrivée de Mme DULAC ROUGERIE avant le vote de la question 10 (fin du pouvoir à M. le Maire). Départ de Mme CANALES avant le vote de la question 54 (pouvoir à M. le Maire).

M. FAIDY demande une suspension de séance que M. le Maire accorde. Départ de M. ADENOT pendant la suspension de séance. Le quorum étant atteint, M. le Maire reprend la séance.

Rapport N° 39
ATTRIBUTION DE SUBVENTIONS EXCEPTIONNELLES À DES ASSOCIATIONS CULTURELLES

Le crédit disponible au titre du BP23 en vue de l'octroi de subventions exceptionnelles à des associations culturelles s'élève à 47 000 €.

ARTISTES EN RÉSIDENCE

L'association « Artistes en résidence » a pour mission de favoriser la recherche, la création et les échanges en matière d'art contemporain par l'accueil d'artistes plasticiens nationaux et internationaux en résidence à Clermont-Ferrand et l'organisation de résidences croisées internationales. Elle a rejoint la Diode en 2021 où elle dispose désormais d'ateliers, d'un lieu de stockage et d'espaces mutualisés avec l'association Les Ateliers (salle de réunion, cuisine, showroom...). Quant à l'hébergement des résidents, ils continuent d'être accueillis dans un appartement d'un immeuble de la rue de la Rochefoucauld, mis à disposition de la Ville .

L'association a lancé pour 2022-2023 un nouveau projet de territoire basé sur une résidence de co-création qui développe un processus de création participatif en lien et en direction des clermontois.e.s. C'est l'artiste François Dehoux qui a été invité pour cette première résidence et qui interviendra dans le quartier de la Fontaine du Bac en lien notamment avec la Maison de quartier et le groupe scolaire Victor Hugo.

Le projet artistique, intitulé « La Garde du ciel », consistera en l'installation d'une micro-architecture abritant un dispositif de collecte d'eaux pluviales et une station de relevés scientifiques, combinant réflexion artistique et expérimentation scientifique (en lien avec les Petits Débrouillards et Terra Preta).

Ce projet fait l'objet d'une demande de subvention au titre de la politique de la ville auprès de la Ville et de la Métropole pour un total de 5 000 €. Une demande complémentaire est adressée à la Direction de la Culture pour un montant de 3 000 € au titre d'une subvention exceptionnelle.

La DRAC, la Région et le Département sont également sollicités pour soutenir ce projet dont le coût total est estimé à 22 000 €.

Par ailleurs, une subvention forfaitaire annuelle est attribuée à Artistes en résidence depuis 2017 pour aider à la prise en charge des frais de fonctionnement de l'appartement que la Ville lui met à disposition, il est donc également proposé par cette délibération de renouveler cette aide par une subvention exceptionnelle de 2 000 € soit un soutien total à hauteur de 5 000 €.

Budget prévisionnel de la résidence de co-création : 22 000 €

Budget prévisionnel de l'association : 135 000 €

Subvention allouée en 2022 : 1 500 €

Subvention sollicitée : 5 000 €

Subvention proposée : 5 000 €

LITTÉRATURE AU CENTRE D'Auvergne (LAC)

L'association Littérature au Centre d'Auvergne, créée en 2014, a pour objectif d'organiser chaque année un festival de rencontres littéraires visant à valoriser la littérature contemporaine en collaboration avec les acteurs de la vie universitaire et les éditeurs, auteurs, bibliothécaires et plus

largement les différents publics. Ce programme de rencontres est assorti de moments plus récréatifs tels que des concerts, cafés littéraires, spectacles...

En 2022, le festival a accueilli plus de 3600 personnes, dont près d'un tiers d'étudiants, retrouvant quasiment sa fréquentation d'avant la crise de Covid-19.

L'édition 2023 se déroulera du 27 mars au 2 avril sur la thématique « littérature et sciences », notamment en écho aux 400 ans de la naissance de Blaise Pascal. Elle rassemblera une trentaine d'écrivains (dont 5 étrangers), des librairies nomades, une programmation de 4 spectacles, des lectures, des projections... Un grand nombre de partenaires accompagne le projet tels que la MEL (Maison des Écrivains et de la Littérature), la SOFIA (Société Française des Intérêts des Auteurs et de l'Écrit), le PREAC (Pôle de ressources pour l'Éducation artistique et culturelle)...

L'association a bénéficié en 2022 d'une aide en nature de 10 083€ de la Ville pour l'ensemble des mises à disposition gratuites qui lui ont été accordées.

Budget prévisionnel de l'évènement : 105 678 €

Subvention allouée en 2022 : 3 000 €

Subvention sollicitée : 3 000 €

Subvention proposée : 3 000 €

SEMAINE DU CINÉMA HISPANIQUE

L'association Semaine du cinéma hispanique organise depuis 2002 un festival dédié à la production cinématographique hispanophone ainsi que des projections tout au long de l'année. Elle a pour objectif, à travers son action, de promouvoir la culture espagnole et latino-américaine auprès des publics clermontois et plus largement du département.

En 2022, pour l'ensemble de sa programmation dont le festival, elle a accueilli près de 7 000 spectateurs dont 4 300 scolaires, retrouvant quasiment sa fréquentation d'avant Covid. Elle travaille en collaboration avec nombre d'acteurs du territoire : Sauve qui peut le court-métrage, Cinéfac, Littérature au Centre... pour l'organisation d'événements à l'année, autour du festival.

L'édition 2023, qui sera la 22ème édition du festival, se tiendra du 28 mars au 4 avril 2023.

Budget prévisionnel de l'évènement : 10 200 €

Subvention allouée en 2022 : 1 000 €

Subvention sollicitée : 1 000 €

Subvention proposée : 1 000 €

FILMER L'AIR DE RIEN (LE FAR)

L'association Filmer l'air de rien (le FAR) promeut depuis 2015 l'éducation à l'image à travers l'animation d'ateliers de pratique cinématographique, la création d'outils pédagogiques d'éducation à l'image, le soutien technique au cinéma amateur ou encore l'organisation d'événements. Depuis sa création, l'association a développé plusieurs outils pédagogiques (les valises à animer, les Studios Pop-Hop...) qui leur ont permis d'animer plus de 300 ateliers sur le territoire, en direction des scolaires (écoles, collèges, lycées), des maisons de quartiers, des médiathèques... Elle collabore régulièrement avec Sauve qui peut le court métrage pour des actions de médiation.

Le FAR souhaite aujourd'hui développer un nouvel outil pédagogique afin d'étoffer ses propositions et d'aller vers de nouveaux publics, à savoir un mini studio de tournage mobile pour réaliser des films d'animation. Ce nouveau dispositif viendra renforcer les capacités d'actions de l'association et pourra

facilement s'installer dans différents types d'établissements (maison de quartier, centre commercial, EHPAD...) ou événements (Festival du court métrage, Nuit de l'image européenne, festival Plein la bobine...).

Budget prévisionnel de l'évènement : 13 622 €

Subvention sollicitée : 2 000 €

Subvention proposée : 2 000 €

LES PORTES DE L'Auvergne

L'association Les Portes de l'Auvergne créée en 1988 est gestionnaire de la Radio Arverne. L'objet de l'association est l'animation et la promotion des activités de la vie locale avec la participation d'acteurs locaux.

Chaque année, l'association organise la promotion du Festival International du Court Métrage sur ses ondes à partir de la Librairie des Volcans. Elle réalise et diffuse des émissions spéciales consacrées au festival telles que des reportages, chroniques ou interviews des différents acteurs du festival. L'association s'attache également à participer à l'éducation à l'image des jeunes publics.

L'association intervient en partenariat avec la Librairie des Volcans et l'association Sauve Qui Peut le Court Métrage.

L'édition 2022 qui s'est déroulée du 31 janvier au 4 février 2022 a été écoutée par environ 6 200 auditeurs.

L'édition 2023 se déroulera du 30 janvier au 4 février 2023 et prévoit l'intervention d'une trentaine d'invités autour de l'actualité du festival, reportages, chroniques, showcases de groupes locaux, interviews des différents acteurs du festival etc. Les Grandes Tables de la Comédie seront également conviées pour une émission thématique dédiée à Taïwan.

Budget prévisionnel de l'évènement : 8 580 €

Subvention allouée en 2022 : 1 500 €

Subvention sollicitée : 1 500 €

Subvention proposée : 1 500 €

VOLCANO

L'association Volcano, hébergée à la Pépinière de Mai, développe depuis 2017 un réseau d'échanges de dates de tournée pour les musiciens entre l'Angleterre et Clermont-Ferrand, et accueille ainsi chaque année à l'occasion du festival God Save Clermont ! une dizaine de groupes anglais dont les premières parties sont assurées par des groupes clermontois, dans le circuit des bars du centre ville repérés comme scènes musiques actuelles, ainsi que lors de la soirée de clôture à la Coopérative de Mai.

Pour sa cinquième édition, qui se déroulera du 30 Mars au 1er Avril à Clermont-Ferrand, elle associe le Régent, Le Bistrot de la Mairie, Au Fût et à Mesure, Le Chapelier Toqué, le Bikini, la Coopérative de Mai, et le Pôle imagO C2N de la médiathèque Jack Ralite, chacun cofinçant le concert qu'il accueille. Le festival bénéficie également des soutiens du service culturel du CROUS, de ZAP Magazine et de Californie Française. Le festival est gratuit et à destination du grand public.

Cette démarche amatrice et bénévole, vise à fédérer les groupes locaux d'esthétique pop-rock, autour d'un projet facilitant leurs tournées à venir. En instaurant un circuit "amical et solidaire" entre les

groupes de Clermont-Ferrand et de villes anglaises, l'association tend à s'autonomiser des programmateurs traditionnels et repérés, pour initier un réseau d'entraide entre musiciens.

Dès la première édition, le festival a su trouver un public nombreux et a bénéficié d'une réelle reconnaissance des groupes clermontois, comme des commerces impliqués qui ont choisi de participer à son cofinancement. Cette reconnaissance professionnelle se traduit également dans le partenariat durable établi pour la clôture avec la Coopérative de Mai.

Avec un budget prévisionnel de 17 000 €, l'association sollicite la Ville de Clermont-Ferrand à hauteur de 5 000 €, 2 500 € dans le cadre des crédits disponibles de la Direction de la Culture et 2 500 € auprès de la Direction des Relations Européennes et Internationales.

Budget prévisionnel de l'évènement : 17 000 €

Subvention allouée en 2020 (report en 2021 suite à la crise sanitaire) : 5 500 €

Subvention sollicitée : 5 000 €

Subvention proposée : 5 000 €

BRÉSIL VOLCANIQUE

Depuis 2004, l'association Brésil Volcanique porte une batucada de maracatu. Il s'agit d'un orchestre de percussions brésiliennes déambulatoire qui s'inscrit dans le style maracatu, originaire du Nordeste du Brésil. Cette batucada constitue le fer de lance de l'association, ce qui contribue à la faire connaître, et à fédérer des personnes aux profils très divers tant du côté du public que du côté de ses musiciennes. C'est aussi une véritable ambassadrice de la Ville de Clermont-Ferrand, dans tous les territoires dans lesquels elle est programmée.

Brésil Volcanique désire renouveler l'image de ce spectacle et opérer une refonte globale. Dans cette optique, l'association a choisi de se doter d'un matériel de sonorisation mobile et d'acquérir de nouveaux costumes, qu'elle souhaite confier à une costumière clermontoise professionnelle. Trente pièces lui ont été commandées sous la forme de cinq modèles différents.

Pour ce projet dont le coût est estimé à 7 500 €, l'association sollicite un soutien exceptionnel de la Ville, via un cofinancement de la Direction de la Culture à hauteur de 2 500 € et de la Direction de la Vie Associative à hauteur de 2 500 €, soit 5 000 € au total.

Budget prévisionnel de l'évènement : 7 500 €

Subvention sollicitée : 5 000 €

Subvention proposée : 5 000 €

LE CLAVIER BIEN PARTAGÉ

L'association Le Clavier Bien Partagé est une association ayant pour objectif la promotion de la musique pour duo de pianos, participer au développement culturel de la région Auvergne par l'organisation de concerts, conférences, stages, enregistrements, émissions.

L'association souhaite organiser, à la Chapelle des Cordeliers, une exposition de pianos historiques couvrant l'histoire des instruments de 1790 à nos jours et évoquant les divers pays européens ayant contribué à leur invention et à leur développement. L'exposition réunira une dizaine d'instruments remarquables issus de collections prestigieuses.

L'exposition sera ponctuée de mini-concerts et de présentations illustrées par ces pianos.

L'exposition sera gratuite, ouverte au grand public et proposera de séances réservées aux scolaires et aux élèves du Conservatoire.

L'association organisera également des forums autour des instruments avec des associations partenaires intitulés « Le piano et la voix » avec Clermont Auvergne Opéra ou encore « Le piano dans la musique de chambre » avec l'Orchestre National d'Auvergne.

Budget prévisionnel de l'évènement : 5 320 €

Subvention sollicitée : 2 000 €

Subvention proposée : 2 000 €

ASSOCIATION DES AMIS DE L'HUMANITÉ – PUY DE DOME

L'association souhaite célébrer en 2023, le 140ème anniversaire de la mort de Karl Marx dont l'œuvre a marqué de nombreuses disciplines : économie, sociologie, histoire, philosophie...

Pour ce faire, l'association organisera un cycle de six conférences ayant pour thème « 1883-2023, Karl Marx : actualité d'une pensée vivante » qui permettra la (re)découverte de l'étendue de l'œuvre de Marx.

Ces conférences seront animées par des binômes d'universitaires et d'enseignants d'envergure locale et nationale sous la forme d'un dialogue. Elles seront accessibles au grand public.

L'association organisera ces conférences en partenariat avec des librairies locales telles que la librairie des Volcans de Clermont-Ferrand et la librairie Raconteurs d'histoires basée à Chamalières.

Budget prévisionnel de l'évènement : 5 300 €

Subvention sollicitée : 700 €

Subvention proposée : 700 €

Le Conseil municipal, après en avoir délibéré, décide à l'unanimité :
--

- d'allouer l'ensemble des subventions proposées pour la conduite des actions menées par ces associations.

TOTAL VOTANTS :	53	=	48 Conseillers Présents	+	6 Représentés	-	1 Non participation
TOTAL DES VOIX EXPRIMÉES :	53	=	Pour : 53	+	Contre : 0		
Abstention :	0						

Ne prend pas part au vote de la question n°39 : Yannick VIGIGNOL.

Pour ampliation certifiée conforme.

Fait à Clermont-Ferrand

